انیس عصرسیدمهد ی نظمی اجتهادی

فاطمة معصوم بيغير كا باغ حق کے کاموں میں مجمہ کا دماغ فاطمةً كي آنكه كا روش جراغ رکھ دیا قدرت نے دانش کا جراغ اڑ نہیں سکتا تبھی باطل کا زاغ شر کے چرے یر لگا دیتی ہے داغ زينبً و شبيرً وشبرً كا دماغ جس کے خوں کی دھار سے گیارہ چراغ بیکرال ہے نورِ زہڑا کا ایاغ ماتم شبیر کے یر سوز داغ

آئِّہ تطہیر کا روثن جراغ گھر کے کاموں میں خدیجہ کی خرد آج بھی غیبت میں ہے جلوہ فِلُن بابِ شہرِ علم پیغیبر کے پاس حق کے شاہیں کی طرح افلاک میں خیر کی یُر نور آنکھوں کی نظر فاطمهٔ کی تربیت کا آئینہ شہر عصمت میں فروزاں ہوگئے چادرِ تطهیر کی وسعت سے پوچھ نظمی میں چراغاں کرگئے

زورِ کلام وخترِ زہرًا تو دیکھئے بنت نبی کے گھر کا طریقہ تو دیکھئے خیرات کرنے والوں کا روزہ تو دیکھئے انسانیت کا پہلا تقاضہ تو دیکھئے گھر میں علیٰ کے عرش کا زینہ تو د کھنے سلاب بول بزار، سفینه تو دیکھتے

اسلام میں بتول کا حصہ تو دیکھتے پٹرب سے کربلا کا نظارہ تو دیکھتے کہنہ ردا میں جس نے بہتر رفو کئے نہرا کی زندگی میں سلیقہ تو دیکھئے باقی رہی یزید کی شاہی نہ تخت شام آزادیؑ نساء کے تصور کی حد ہے کیا کیا ہل اتی کی بات کہ شفقت کی راہ میں افضل ہے اپنے حال سے در کے گدا کا حال زہڑا کے گھر میں آتی ہیں جنت سے نعتیں کشتی ہے اہلدیت کی، نظمی کو خوف کیا

زہراً کا امتیاز رسالتمآب ہیں ازہراً کے لالہ زار میں گیارہ گلاب ہیں شوہر دیارِ علم پیمبر کا باب ہیں ازہراً کا ایک گھر ہے کئی انقلاب ہیں جمتی نہیں نگاہ کہ وہ آفاب ہیں اُن کے لہو سے سارے چمن پُرشاب ہیں جومسرا کے دیکھے تھے وہ چودہ خواب ہیں برمِ سخورال میں بہت کامیاب ہیں

علامه ما تی جائسی

قطعات

جس پر کسی طرح غلطی کا گماں نہ ہو جو گوشِ حق نیوش پہ ہرگز گرال نہ ہو لیکن ہو معترض کہ بیہ قصہ بیاں نہ ہو کیا مدعا بیہ ہے کہ حقیقت عیاں نہ ہو گونگے کا خواب بن کے رہے داستاں نہ ہو

پایا نه راسته تو هوئی ره نما کی یاد مشکل تصلی که آئی تو مشکل کشا کی یاد

عجب مثالِ عدیم المثال قائم کی کہ مِٹ کے سلطنت لازوال قائم کی

مومنِ عابد ملائک سے بھی افضل ہے کہیں جس کوخود معبود کہہ دے اُنْتَ زَیْنُ الْعَابِدیْ السَّلَیْ

اِس قدر قربانیاں شبیر نے کی ہیں پند عالم انسانیت کو شہ نے فرمایا بلند

نکلے ہمارے منھ سے اگر کوئی الیمی بات شاہد ہو جس کلام کی تاریخ روزگار تردید جس کی کر نہ سکے مدمی تبھی اچھا اِس اعتراض کی غایت تو پوچھیے کیا اس سے میغرض ہے کہ دنیا میں حرف حق

عاجز جب آدمی ہوا آئی خدا کی یاد غفلت میں محو رکھتی ہے آسانی حیات

شہادت اس کو کہیں یا سیاست، اے شبیرٌ! مقابلہ کیا باطل سے یوں خدا کی قشم

> یہ تو میں بھی جانتا ہوں بلکہ رکھتا ہوں یقیں لیکن اس کے مرتبے کو کیا سمجھ سکتا ہوں میں

تجھ کو پچھ معلوم ہے اے نوعِ انسال، کس لئے امتیاز ملک و نسل و قوم و ملت توڑ کر